CRONACHE COMASCHE

UN'IMPRESSIONANTE DOCUMENTAZIONE DI BARBARIE

Inaugurata ieri al Broletto la Mostra della deportazione

E' stata inaugurata ieri la Mostra della Deportazione che, per quindici giorni, presenterà nel salone del Broletto, una documentazione storica dell'immane tragedia vissuta in continue pellegrinaggi attraverso tutti i Campi tedeschi durante l'ultima guerra. Circa centocinquanta grandi riproduzioni fotografiche, severamente selezionate dall'Associazione Nazionale ex Deportati Politici tra le oltre tremila fotografie raccolte in Italia ed in alcune nazioni europee, costituiscono come qualcosa di palpitante l'interessante rassegna, i cui lavori quando l'ultimo dicembre particolari non mancheranno di suscitare nei visitatori vive riflessioni di meditazione e impressioni frastornanti di una documentazione assai efficace e impressionante degli orrori

Il scultore Caleffi illustra il significato della Mostra

sciabili estremi cui può giungere l'uomo pervaso da un insaziabile odio contro il consimile.

Scopo della «Mostra della deportazione» che vien portata in continue pellegrinaggi attraverso tutti i Comuni d'Italia, non è quello di provocare sentimenti di odio e di vendetta, ma quello soprattutto di far sbocciare nei visitatori vive riflessioni di meditazione e di sincera resipiscenza. Lavoro, Golpi ha voluto rinnovare i professori delle scuole comasche che lo vorranno sollecitamente la versatilità nella nostra città della «Mostra» ritenendola necessaria in seguito alla comparsa, on di fotografie, quelle che non hanno avuto la possibilità di essere esposte per mancanza di spazio. Alla cerimonia inaugurale che ha visto la partecipazione della rassegna ospitata poi Re- letto lasci un segno negli animi dei comaschi.

Il senatore Caleffi, presidente dell'Associazione Nazionale ex Deportati Politici nei campi nazisti, ha tracciato una breve quadro realistico degli orrori compiuti nei vari campi di concentramento tedeschi dove, infatti, ha avuto commosse parole di ringraziamento per coloro che non hanno voluto rinnegare i loro ideali di libertà, di civiltà, di amore e di fratellanza. Infatti, in modo particolare, è stata rivolta, in modo particolare ai giovani. Restera a questo verso i crimini di coloro che al 5 febbraio.

Aveva preceduto l'inaugurazione della Mostra, una breve cerimonia in suffragio dei morti nei campi di concentramento nella cattedrale di Como.

Una visitatrice davanti ad una documentazione fotografica

LA STAGIONE LIRICA AL SOCIALE

A RITMO SERRATO la preparazione di «Norma»

La preparazione di «Norma», con cui sarà inaugurata la stagione lirica di carnevale, procede a ritmo serrato, sotto la guida sensibile ed esperta del maestro direttore e concertatore Vincenzo Bellezza. Tutti i settori sono in movimento. Gli artisti di canto sono tutti sul palco e mettono a punto le prestazioni singole e quelle di raccordo fra le parti a cui sono assegnati e le scene. Il maestro suggeritore, il coro, la banda, hanno un ruolo importante, sono seriamente impegnati dal diligentissimo maestro Pizzi, mentre il regista Enrico Frigerio, infaticabile e geniale, è comprensibilmente affaccendato a mettere a punto, coordinare il linguaggio dei gesti e la disposizione delle masse degli artisti.

E' vecchia leggenda che l'organizzazione degli spettacoli lirici nei teatri di provincia proceda alla bella ed entro ristretti margini di tempo. Dobbiamo dire che a Como, la preparazione della stagione è sempre stata scrupolosamente e tempestivamente realizzata in ogni suo particolare e quest'anno, a quanto ci risulta, non farà eccezione. Norma» presenta non lievi difficoltà di coordinamento per quanto la compagnia di canto sia costituita da artisti collaudatissimi, veterani pure, e sempre lodevoli a complesso, secondo gli intendimenti del regista, di un direttore d'orchestra come Vincenzo Bellezza, che ha un senso ispirato della responsabilità verso il pubblico, unché un senso di rigoroso rispetto del testo musicale.

Al fervore interpretativo del direttore, i cantanti rispondono con piena adeguatezza, sostituendo i loro interpreti per riparmiare la voce. Nel corso delle prove Claudia Parada, Anna Maria Rota, Giovanni Gibin e Paolo Washington si hanno dato l'esatta misura della freschezza e potenza dei loro mezzi vocali, e del loro magistero stilistico e interpretativo.

Possiamo dire fin d'ora, che questa edizione di «Norma» si presenta a livello eccezionale. E, del resto, un impegno di fondo. E per la tradizione del nostro Sociale e per

Gli interpreti

CLAUDIA PARADA

ANNA MARIA ROTA

GIOVANNI GIBIN

PAOLO WASHINGTON

DOMANI SERA CONSIGLIO COMUNALE

Domani sera, alle ore 21, si riunirà a Palazzo Cernezzi il Consiglio Comunale, per lo svolgimento di un ordine del giorno che comprende numerose ratifiche.

La seduta sarà aperta dalle comunicazioni del Sindaco, il quale si limiterà a informare il Consiglio della suddivisione delle cariche in seno alla Giunta e a tracciare, a grandi linee, un piano di lavoro dell'amministrazione, l'assessorato Golpi si riserva, infatti, di formulare le dichiarazioni programmatiche in sede di presentazione del bilancio.

IL FREDDO DI IERI

—4,5

IL CONCORSO DELL'A.A.S.

Miglioramento alberghiero

Il 31 gennaio scade il termine utile per la presentazione delle domande di partecipazione al «Concorso per il miglioramento e l'ammodernamento degli impianti igienico-sanitari e delle cucine, degli alberghi di terza e quarta categoria, delle locande e dei pubblici esercizi della stazione di soggiorno e turismo di Como e Brunate».

Il concorso è dotato di premi per un ammontare complessivo di 5.000.000 di lire ripartiti come segue:

Alberghi di terza e quarta categoria, 2.200.000 lire.

Locande, 1.000.000 di lire.

Pubblici esercizi (ristoranti, bar, ecc.), 1.800.000 lire.

L'Azienda Autonoma di Soggiorno, l'Associazione Albergatori e quella dei Pubblici esercizi sono a disposizione per fornire eventuali informazioni.

I moduli di domanda, nonché le norme di partecipazione al concorso, per chi non li avesse ricevuti, possono essere ritirati presso gli uffici degli enti predetti, in piazza Cavour 2, e in via Ballarini 2.

TEATRO SOCIALE

Questa sera, 22 gennaio, cesseranno i nuovi abbonamenti di poltrona per le cinque «Prime».

Domani, 23 gennaio, verranno messi in vendita i posti numerati per le due rappresentazioni di NORMA di giovedì 26 (serata inaugurale) e di domenica 29.

I posti delle due Gallerie sono in vendita dalle ore 10 alle 12,30

I posti di Platea (poltrone e poltroncine) dalle ore 15 alle 19.

E' ammessa, per le successive rappresentazioni, la prenotazione per i soli posti di Platea.

La biglietteria è aperta tutti i giorni dalle ore 10 alle 12,30 e dalle ore 15 alle 19. Telefono n. 28.6.21.

NIGHT CLUB Arlecco RESTAURANT
Aperto fino alle ore 4 Telefono 80.27.26
Via Paolo da Cannobio (a 200 passi dal Duomo) Milano
WERA NEPY
presenta con grande successo DUE ORCHESTRE
THE 4 SAINTS
e
BRUNO QUIRINETTA
con la Rivista BOUQUET DE PARIS

A.N.A. GRUPPO ALPINI
SABATO 11 FEBBRAIO 1961
la tradizionale
"VEGLIA VERDE"
nei saloni dell'Albergo Europa
Via Prov. per Lecco (a 1 Km. da Como)
Orchestra Piero Carcano coi suoi cantanti
Abito scuro — Ricchi premi — Cotillons
Per biglietti e tavoli da:
FRANZI, Via Muratto 9 - Tel 20.6.00
Prenotazione cene:
Albergo Europa - Tel. 30.0.94
Servizio gratuito di autobus per Como dall'Albergo Europa, con inizio alle ore 4 di domenica 5 febbraio.

per ogni casa un salotto
vasto assortimento divani
a letto e poltrone
COLMEGNA Antonia
Rovellasca (Como) - Via Monte Grappa, 2

Autocarrozzeria G. E. A.
ALBATE - Como - Via Canturina, 119 - Tel. 32.8.72
- Trasformazioni in genere
- Riparazioni - Verniciatura
- Diciture e decorazioni reclamistiche
LAVORAZIONI ACCURATE IN MINOR TEMPO

TERRUZZI
OTTICO DI FIDUCIA
Via Dante, 21 - COMO
Telefono 29.9.66